

# 寺宝名品展(常設展) 出品リスト

◎国宝 ○国重要文化財 ◇香川県指定文化財

2023.4.23

	作品名	員数	品質構造	作者	時代・年代
1	出土瓦	4点	粘土		白鳳時代～奈良時代〔8世紀初～8世紀中ば〕
2	鴟尾断片	1点	粘土		奈良時代〔8世紀〕
3	蓮華文埴	1点	粘土		平安時代末～鎌倉時代初頭〔12世紀〕
4	如来像頭部《貸出中:写真パネルによる紹介》	1面	塑造		奈良時代〔8世紀中ば〕
参考	薬師如来坐像《如来像頭部による三分の一サイズの想定復元像》	1軀	塑造	制作・監修:山崎隆之	現代〔令和4年(2022)〕
5	聖観音立像	1軀	木造彫眼素地(現状古色)		平安時代〔9世紀末～10世紀前半〕
6	如来立像	1軀	木造彫眼古色		平安時代〔12世紀〕
7	十一面観音立像	1軀	木造彫眼彩色(現状古色)		平安時代〔12世紀〕
8	○地藏菩薩立像	1軀	木造彫眼彩色(現状素地)		平安時代〔11世紀末～12世紀初頭〕
9	稚児文殊立像	1軀	木造彫眼彩色(現状素地)		平安時代〔12世紀〕
10	阿弥陀如来立像《貸出中:写真パネルによる紹介》	1軀	銅造鍍金		鎌倉時代〔延慶3年(1310)〕
11	聖徳太子孝養像	1軀	木造彫眼古色		江戸時代
12	勝軍地藏菩薩立像	1軀	木造玉眼彩色(現状古色)		江戸時代〔17～18世紀〕
13	愛染明王坐像	1軀	木造玉眼彩色	宮内法橋	江戸時代〔宝永7年(1710)〕
14	不動明王立像	1軀	木造彫眼彩色(現状古色)		江戸時代〔17～18世紀〕
15	五大明王像《丸亀市・眞光寺旧蔵》	5軀	木造彫眼素地(現状古色)	今来久兵衛矩貞	江戸時代〔寛政9～10年(1797～98)〕
16	○吉祥天立像	1軀	木造彫眼彩色(現状古色)		平安時代〔10世紀末～11世紀前半〕
17	◇毘沙門天立像	1軀	木造彫眼彩色		平安時代〔11世紀後半～12世紀初頭〕
18	如意輪観音坐像	1軀	木造玉眼漆箔		江戸時代〔17世紀〕
19	◎一字一仏法華経 序品《コロタイプ版複製本》	1巻	原品:紙本著色墨書		原品:平安時代
20	金剛杵(密教法具)	5点	銅造鍍金あるいは箔押し		鎌倉時代～江戸時代